

# Forord

*Sygeplejebogen 2 – Grundlæggende behov* er 4. udgave af den bog, der i 3. udgave hed *Sygeplejebogen 1, 2. del. Grundlæggende behov*. Den har samme fokus som 3. udgave, men en stor del af kapitlerne er skrevet på ny og af danske forfattere med både klinisk, pædagogisk og for fleres vedkommende også forskningsmæssig erfaring inden for de forskellige emner.

*Sygeplejebogen 2 – Grundlæggende behov* retter sig i stor udstrækning mod de læringsudbytter, som Studieordningen 2008 fastlægger for sygeplejerskeuddannelsens første moduler, dvs. modul 1-4. Bogen kan imidlertid også supplere den litteratur, der bruges senere i uddannelsen. Alle kapitler lægger vægt på at styrke den studerendes *observations- og refleksionskompetence*.

Kapitlerne centrerer sig om sygeplejerskens metodiske tilgang til vurdering af patientens behov for sygepleje og lægger stor vægt på observationer, viden og færdigheder, som sygeplejersken skal have for at kunne varetage den grundlæggende sygepleje i samarbejde med patienten. De fysiologiske forudsætninger for at forstå patientens grundlæggende behov er beskrevet kort i de enkelte kapitler. For at få det optimale udbytte af disse kapitler og forstå kompleksiteten i patientens situation, er det imidlertid væsentligt, at den studerende sideløbende læser eller repeterer den relevante litteratur fra andre fag, fx anatomi og fysiologi. Kapitlerne fokuserer således på faglige og kliniske forudsætninger for at kunne observere patienten samt for at kunne reflektere og handle adækvat på disse observationer i forhold til patientens grundlæggende behov og de sygeplejefaglige problemstillinger, der udspringer heraf. Kompleksiteten i patientens situation er ofte langt større, end et lærebogskapitel kan favne, derfor er der i hvert kapitel henvisninger til bogens øvrige, relevante kapitler.

Sygeplejebøgerne 1 – 4 giver tilsammen den studerende grundlag for at kunne observere, reflektere og handle i forhold til såvel grundlæggende sygepleje som den mere specialeorienterede sygepleje.

En stor tak til forfatterne for godt og inspirerende samarbejde.

Marianne Hjortso  
København 2012